

Votre création de FIBRES DU MONDE

Activité scolaire <i>Fibres du monde</i> axée sur le thème « Une place pour tous »	Classe : Maternelle à 6 ^e année Sujets : arts, langues et études sociales
Attentes : Créer un carré individuel qui s'intégrera à une courtepoinTE collective en mettant en pratique l'art, les études sociales ainsi que les habiletés et connaissances en langues.	Objectifs d'apprentissage : <ul style="list-style-type: none">• Participer à une activité créative en arts visuels.• Comprendre et ressentir la diversité.• Encourager la curiosité et les compétences en recherche.• Développer les compétences en lecture et en compréhension.• Communiquer des idées par les arts.
Idées générales : <ul style="list-style-type: none">• Contribuer à développer la perception de soi dans le monde et commencer à comprendre et à apprécier les autres personnes et leur place dans le monde.• Utiliser les couleurs, les formes et les motifs pour raconter une histoire et exprimer un état d'esprit.	
Pertinence : Le but consiste à aider les enfants à décrire leur personnalité, leur sentiment d'appartenance et leur façon de faire sentir aux autres qu'ils appartiennent à un groupe.	Relations : Les enfants ont conscience de leur unicité mais, en même temps, ils doivent se sentir acceptés et intégrés. Discuter de situations où les enfants pourraient aider les autres à éprouver un sentiment d'appartenance. Par exemple, lorsqu'ils entrent à l'école pour la première fois, qu'ils intègrent une nouvelle classe, qu'ils joignent un groupe qui joue à un jeu.
L'activité : <ul style="list-style-type: none">• Les enfants utiliseront les ressources de la trousse pour explorer le thème de l'appartenance à l'école, à la maison et dans la collectivité.• Ils discuteront et découvriront comment différentes personnes vivent, étudient, s'habillent, fêtent et font de l'art.• Ils consulteront particulièrement les ressources de <i>Fibres du Monde</i> (livres, articles en ligne, vidéos) afin d'échanger sur les matériaux et sur les modèles créés ainsi que sur les récits connexes relatés par les personnes.• Les enfants réaliseront ensuite un « carré » individuel en papier qui sera intégré dans la courtepoinTE de la classe ou de l'école, et ce, en songeant à leur propre sentiment d'appartenance. Par exemple, en présentant leur famille, en célébrant un événement ou un festival particulier, en portant certains vêtements, en étant en compagnie d'amis, en jouant à certains jeux, en mangeant certains mets, etc.	

Résultats d'apprentissage :

Les enfants :

- élaboreront et réaliseront des images servant à communiquer des idées.
- expliqueront leur choix personnel quant à l'élaboration d'une image particulière et à la stratégie de conception.
- collaboreront à la création d'un projet de groupe.
- discuteront des diverses façons d'exprimer leur personnalité.
- apprendront à apprécier et à respecter les différences des uns et des autres, de même que leurs similitudes.

Directives, modifications et adaptations distinctes (évaluation) :

En remplacement ou en plus du projet d'art visuel, les enfants peuvent enregistrer ou filmer leurs « récits ».

Réalisation du projet. Ces éléments sont des suggestions. Ce projet peut couvrir plusieurs séances.

1. Questionnez les enfants sur le mot « appartenance » et sur sa signification.
2. Examinez certains exemples montrant comment chacun de nous ressent l'appartenance.
3. Servez-vous de certaines des activités, comme l'« Activité de la pomme de terre » incluse dans la trousse, pour discuter de ce thème.
4. Les enfants consulteront les ressources de *Fibres du monde* (livre, articles en ligne, vidéos, livres pour enfants) afin de choisir les carrés qu'ils aiment et de connaître les personnes qui les ont créés.
5. Ils feront circuler les « carrés palpables » fournis et les examineront du point de vue des matériaux, des textures, des techniques, des couleurs, des formes, de la géographie et de l'histoire. Dans ce cartable, vous trouverez des questions qui aideront à analyser les carrés et la diversité mondiale qui leur est associée.
6. En vous inspirant des ressources de la trousse et des expériences vécues par les enfants, discutez de la diversité des personnes (par ex. mets différents, célébrations différentes, etc.). Lisez et racontez des histoires au sujet d'enfants vivant au Canada et ailleurs dans le monde.
7. Les enfants pourraient apporter en classe un objet de la maison qu'ils considèrent comme particulier. Ces objets pourraient être exposés en classe.

Votre création de *Fibres du monde* :

Préparation : Décidez si vous organiserez le projet seul ou en collaboration avec d'autres professeurs de l'école ou de la commission scolaire. En vous servant du modèle hexagonal laminé fourni dans la trousse, tracez et découpez des hexagones en carton ou en papier, en

maximisant le nombre de couleurs différentes et en prévoyant une quantité d'hexagones suffisante pour tous les élèves de votre classe. En cas de classes multiples, demandez à chacune de choisir une couleur qui la représentera.

Dites aux enfants qu'ils réaliseront des « carrés » comme ceux de *Fibres du monde* et qu'ils les assembleront en une courtepointe.

Remettez à chaque enfant un carré de papier blanc de 20 x 20 cm (8 x 8 po).

Demandez aux enfants de penser à une image qui illustre leur appartenance. Rappelez-leur les carrés de *Fibres du monde*. Demandez aux enfants de penser à la taille, aux motifs, aux couleurs et aux histoires qu'ils veulent représenter.

Dessinez ou peignez l'image sur le carré de 20 cm (8 po).

Demandez aux enfants de coller leur carré sur l'hexagone, comme illustré dans la trousse.

Disposez tous les carrés des enfants en les collant avec du ruban adhésif, selon les exemples suivants. Avec les enfants, discutez de ce que représentent les carrés.

Pour exposer le projet en classe ou dans l'école, nous vous suggérons, entre autres, de fixer les carrés sur le mur de la classe ou du gymnase, soit en les collant directement sur le mur ou sur une large bande de papier foncé ou de tissu noir.

Exemples de courtepointes d'étudiants

